



MANUAL RÁPIDO

MK1220A-BT/MK1530A-BT

PRECAUÇÕES DE SEGURANÇA



O símbolo “gota” dentro do triângulo adverte sobre o risco de fogo ou eletrocussão, caso o equipamento seja exposto à chuva ou ambientes muito úmidos.



O símbolo “conector AC” dentro do triângulo adverte sobre a necessidade de checar a tensão da rede de alimentação antes de ligar o equipamento.



O símbolo “raio” dentro do triângulo adverte sobre a existência de componentes não isolados com tensões perigosas.



O símbolo de “proibido tocar” (mãos) dentro do triângulo, alerta sobre a presença de superfície com temperatura elevada, a qual jamais deve ser tocada.

- Para evitar choque elétrico não abra este equipamento. Em caso de problemas entre em contato com agentes autorizados.
- Para evitar risco de fogo ou eletrocussão não exponha este equipamento à chuva ou ambientes extremamente úmidos.
- Após desligar seu equipamento, espere 30 segundos para mexer nas conexões de entrada ou saída.
- Sempre verifique a tensão de rede antes de ligar este equipamento.
- Sempre utilize o aterramento no terceiro pino do conector de AC. Esta é uma peça fundamental para a segurança do equipamento.
- Não submeta este produto a condições extremas de temperatura. Jamais o deixe exposto diretamente ao sol ou próximo de fontes de calor, como fogões, radiadores, aquecedores, etc.
- Evite impactos. Este equipamento possui uma construção mecânica robusta, porém, grandes impacto poderão danificar as peças internas ou até mesmo, a caixa externa.
- Para a limpeza, use panos limpos e levemente umedecidos. Nunca utilize solventes, pois eles danificam o acabamento do produto.
- Utilize cabos e conexões de qualidade. Sugerimos os fabricados pela Wireconex (www.wireconex.com).

APRESENTAÇÃO

Obrigado por optar pelos produtos Mark Audio. Nosso objetivo é oferecer equipamentos de qualidade, com preço justo e confiabilidade.

Você acaba de adquirir uma caixa acústica autoamplificada, projetada para lhe proporcionar anos de satisfação. Para isso, leia atentamente este manual antes de ligar seu aparelho. Siga corretamente as instruções de ligação e operação descritas. Em caso de dúvida, entre em contato conosco. Na página final está nosso endereço e telefone. Em todo o processo produtivo, nossos aparelhos passam por um rigoroso controle de qualidade. Dificilmente você encontrará problemas, mas caso algum imprevisto ocorrer, imediatamente notifique seu revendedor. A Mark Audio não medirá esforços para sanar qualquer problema que for de sua responsabilidade.

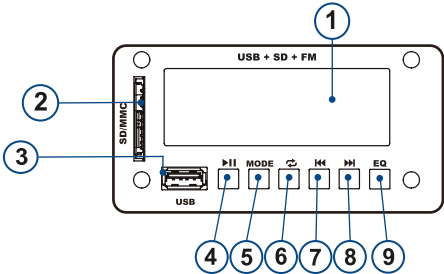
DESEMBALANDO O PRODUTO

Ao receber seu aparelho, abra a embalagem e verifique se tudo está em ordem. Caso encontre qualquer irregularidade, notique imediatamente à transportadora ou

seu revendedor. Esses danos, certamente foram causados por falha de transporte ou armazenamento. Guarde a embalagem original deste aparelho, juntamente com todos seus acessórios, utilizando-a sempre que for transportá-lo. Essa embalagem assegura melhor acondicionamento ao produto, evitando danos maiores ao aparelho.

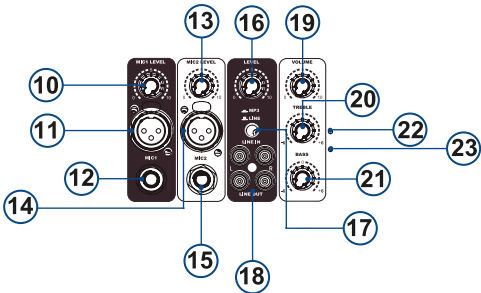
DESCRIÇÃO DOS CONTROLES

Funções Modo USB



- 1 - Display módulo USB/SD/FM;
- 2 - SD/MMC: Entrada para dispositivo de armazenamento (Cartão de memória SD/MMC);
- 3 - USB: Entrada para dispositivo de armazenamento (Pen Drive);
- 4 - ►►/SCAN: Esta tecla tem dupla função. Quando estiver em modo reprodução de dispositivo USB ou SD/MMC a faixa em reprodução será interrompida, quando pressionada novamente a reprodução da faixa retornará. Quando em modo FM ao ser pressionada será iniciada a busca de estações de rádio FM.
- 5 - MODE: alterna entre as funções de reprodução via dispositivos de armazenamento (Pen Drive ou Cartão de memória) e função rádio (FM).
- 6 - ◀◀ Tecla de REPETIÇÃO de faixa (ONE ou ALL). Acionando a tecla uma vez (ONE) a faixa que está sendo reproduzida entra em repetição (loop), se acionar novamente a tecla ela reproduzirá todas as faixas da pasta em repetição (ALL).
- 7 - ◀◀ V-/CH-: Esta tecla tem dupla função, para diminuir o VOLUME (V-) ou RETROCEDER a faixa (CH-). Apenas um toque rápido a faixa em reprodução é interrompida retrocedendo à faixa anterior. Se manter a tecla pressionada o volume diminui.
- 8 - ►► V+/CH+: Esta tecla tem dupla função, para aumentar o VOLUME (V+) ou AVANÇAR a faixa (CH+). Apenas um toque rápido a faixa em reprodução é interrompida avançando à faixa seguinte. Se manter a tecla pressionada o volume aumenta.
- IMPORTANTE:** Antes de gravar no Dispositivo de Armazenamento arquivos MP3, formate ele em FAT 32.
- 9 - EQ: Tecla de dupla função. Mantendo pressionada, entra no modo Equalização. Com um clique rápido, entra na função Folder Search (busca de música por pasta).

Funções do Pré-Amplificador



10-MIC 1 LEVEL: Potenciômetro de ajuste de nível de sinal do canal de MIC1. Neste potenciômetro ajustamos o nível do sinal do microfone que está conectado na entrada 10 ou 11.

11-MIC 1 XLR: Entrada de microfone XLR Fêmea Balanceada.

12-MIC 1 TRS: Entrada de microfone TRS Balanceada.

13-MIC 2 LEVEL: Potenciômetro de ajuste de nível de sinal do canal de MIC2. Neste potenciômetro ajustamos o nível do sinal do microfone que está conectado na entrada 13 ou 14.

14-MIC 2 XLR: Entrada de microfone XLR Fêmea Balanceada.

15-MIC 2 TRS: Entrada de microfone TRS Balanceada.

16-LEVEL: Potenciômetro de ajuste de nível de sinal do canal LINE/MP3. Neste potenciômetro ajustamos o nível do sinal de linha (conector RCA – LINE IN) ou MP3 conforme a posição da CHAVE MP3/LINE.

17-CHAVE MP3/LINE: Chave push button que seleciona a entrada MP3 ou LINE. Quando acionada o sinal do módulo MP3 foi selecionado, quando desligada o sinal da entrada de linha está selecionado.

18-LINE IN/LINE OUT: Entrada e saída de linha – conectores RCA LEFT – RIGHT.

19-VOLUME: Potenciômetro de ajuste do volume geral (MASTER);

20-TREBLE: Potenciômetro de reforço ou atenuação dos agudos ($\pm 6\text{dB}$);

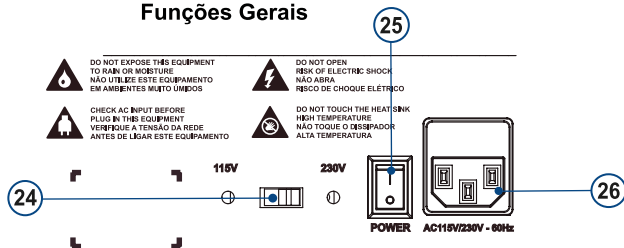
21-BASS: Potenciômetro de reforço ou atenuação dos graves ($\pm 6\text{dB}$);

22-LED PWR: Este LED indica quando o equipamento está ligado;

23-LED CLIP: Este LED indica que o sinal de saída está sendo ceifado.

IMPORTANTE: Quando o led de CLIP piscar, é um aviso de que o sinal de entrada está com um nível suficiente para gerar pequenas distorções no sinal que o amplificador está enviando para os transdutores. Se o led estiver totalmente aceso, o sinal está totalmente distorcido. Em ambas as situações, os transdutores poderão ser danificados, em menor ou maior grau. Para evitar problemas mais graves, ajuste o nível de entrada para um nível onde o led de CLIP não acenda.

Funções Gerais



24-CHAVE SELETORA DE TENSÃO: Utilizada para definir a tensão de trabalho do equipamento. É importante saber a tensão da rede elétrica e ajustar corretamente esta chave antes de conectar e ligar o equipamento a uma rede elétrica. A seleção incorreta dessa chave poderá causar danos ao funcionamento incorreto.

25-CHAVE POWER: Chave para ligar e desligar o equipamento;

26-ENTRADA DE AC: Tomada de entrada do cabo de alimentação AC.

Funções do Controle Remoto



MODE: Alterna o modo de operação entre USB, SD e FM.
FOLDER (-) : Retorna à anterior pasta de áudio.
FOLDER (+) : Avança à próxima pasta de áudio.
Botão ►|| : Funções de Play e Pause.
Botão ◀◀ : Função de faixa anterior.
Botão ►► : Função de faixa seguinte.
(-) : Diminui o volume.
(+) : Aumenta o volume.
EQ: Tecla para alterar os presets de equalização.
(- -) : Tecla de seleção de faixas com dois algarismos.
(- - -) : Tecla de seleção de faixas com três algarismos.
Botão 0-9 : Seleção de faixa.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

ACÚSTICA	UNIDADE	MK1220A-BT	MK1530A-BT
Resposta em frequência	Hz	20Hz - 20kHz	20Hz - 20kHz
TRANSDUTORES			
Low	Pol.	12"	15"
High	Pol.	Driver Titânio	Driver Titânio
AMPLIFICADOR			
Potência	W	200	300
Classe de operação		AB	AB
CONSTRUÇÃO MECÂNICA			
Dimensões (A x L x P)	mm	595 x 410 x 350	700 x 480 x 440
Peso	kg	12,5	18,2
Material		Plástico injetado	Plástico injetado
Tela		Aço	Aço
AC POWER			
Cabo AC		Padrão NBR 14136	Padrão NBR 14136
Alimentação	AC	115V ou 230V	115V ou 230V
Fusíveis	A	5A - 20mm	5A - 20mm
DADOS GERAIS			
Conectores de entrada		MIC1, MIC2 (XLR-F Bal/TRS 1/4"), LINE (RCA)	
Conectores de saída		LINE OUT (RCA)	
Controles		Level, Volume, Equalização	
Indicadores		Power e Clip	



Mark Audio Indústria e Comércio de Aparelhos de Som LTDA.
Fone: (43) 2102 0102
Rua Carlos Sartini Neto, 340 - CEP: 86.800-760 - Apucarana - PR
www.markaudio.com.br - markaudio@markaudio.com.br

No intuito da melhoria de nossos produtos, as características contidas neste Manual Rápido poderão ser alteradas sem prévio aviso.