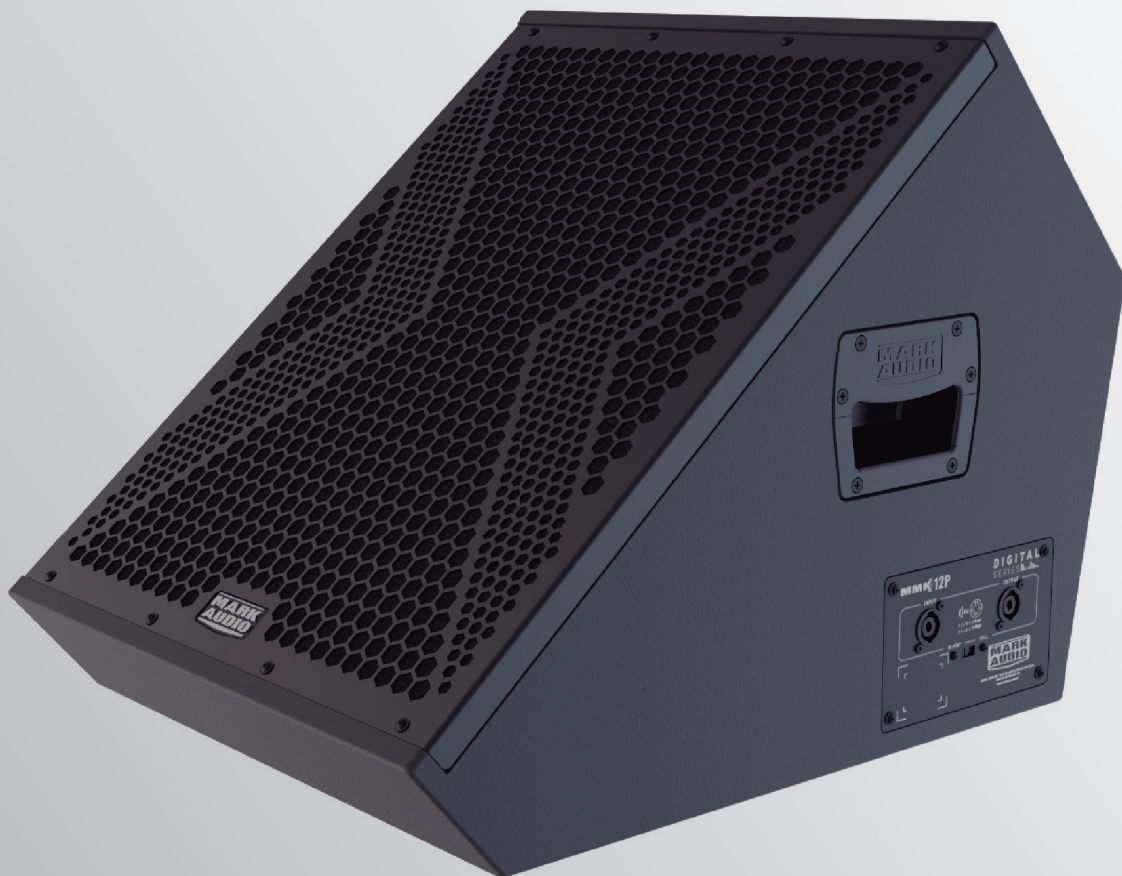


DIGITAL SERIES



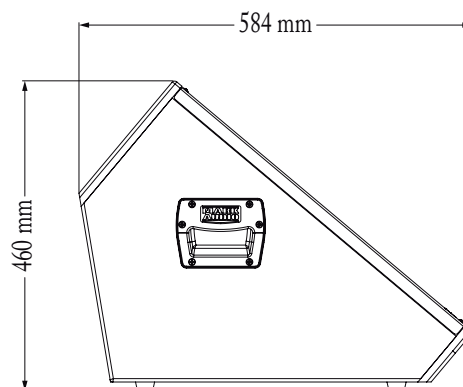
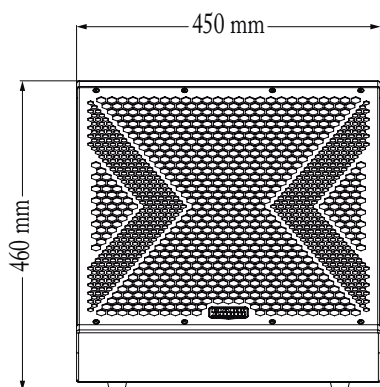
MANUAL TÉCNICO

MMK12P Stage Monitor



by **ATTACK**
AUDIO SYSTEM

Dimensões	460 mm x 450 mm x 584 mm (AxLxP)
Peso	18 Kg
Construção	MDF.H
Acabamento	Poliéster preto liso
Tela de proteção	Aço com furo sextavado Revestimento em pintura texturizada preta
Conectores	Speakon®



Monitor de duas vias passivas, compacto, prático e possui excelente desempenho. Foi projetado para atender as necessidades dos profissionais de palco mais exigentes. Graças a qualidade excepcional dos transdutores, o MMK12P apresenta excelente resposta de frequência, permitindo uma inteligibilidade excepcional em todo range vocal e uma cobertura muito mais consistente.

A via de alta frequência é composta por um driver de compressão com garganta de 1" com diafragma de titânio, acoplado em uma corneta de diretividade constante com 70° de cobertura horizontal e 60° de cobertura vertical. A via de baixa frequência possui um alto-falante de 12" montado em caixa bass reflex.

O MMK12P foi projetado para ser utilizado em conjunto com o

MMK12 ou com outro sistema amplificado. Possui uma chave seletora que permite a utilização tanto no modo BI-AMP (para sistemas bi-amplificados/MMK12) ou no modo FULL, onde o sinal de alta frequência passa por um filtro passa altas com sistema de proteção contra baixas frequências e sobrecarga.

A relação potência x eficiência x tamanho e facilidade de utilização fazem do MMK12P uma surpreendente e marcante experiência em desempenho, podendo ser utilizada em teatros, igrejas, clubes, ginásios de esportes, etc.

O acabamento em resina epóxi preto, associado com a tela de proteção frontal com pintura eletrostática preta, fornece alto grau de proteção.

CARACTERÍSTICAS

- Transdutores - LOW - 1x12" / HIGH - 1x Driver de compressão 1";
- Resposta em frequência - 70 Hz - 20 kHz -6 dB;
- Cobertura - Horizontal - 70° / Vertical - 60°;
- Máxima Potência admissível: Woofer 300W AES, Driver 30W AES;
- Conectores de áudio - 2x Speakon®;
- Dimensões - 460 mm (A) x 450 mm (L) x 584 mm (P);
- Peso - 18 Kg.

APLICAÇÕES

- Monitor para voz.
- Monitor para bateria e percussões.
- Monitor de instrumentos em geral.

Acústica

Resposta de frequência¹ 70 Hz - 20 kHz -6 dB

Sensibilidade

Modo Full 96 dB/1W@1m
Modo Bi-AMP LOW 96 dB/1W@1m
Modo Bi-AMP HIGH 101 dB/1W@1m

Cobertura

Cobertura horizontal 70°
Cobertura vertical 60°

Transdutores

Frequência LOW Um alto-falante de 12"/Impedância nominal 8Ω/Diâmetro da bobina 2,55"
Frequência HIGH Um driver de compressão/Impedância nominal 8Ω/Diâmetro da bobina 1,37"/Diâmetro do diafragma 1,37"/Garganta 1"/Titânio

Entradas de áudio

Conectores 2 x Speakon®

Corte recomendado

LOW HPF 70 Hz / Filtro 12 dB/8ª ou superior
HIGH HPF 2 kHz / Filtro 12 dB/8ª ou superior

Potência máxima admissível

Woofer 300 W AES @ 8 Ohms
Driver 30 W AES @ 8 Ohms

Informações Gerais

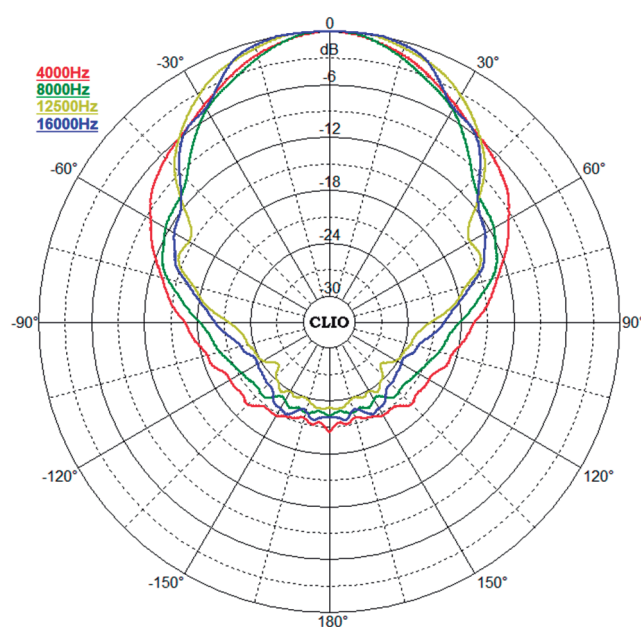
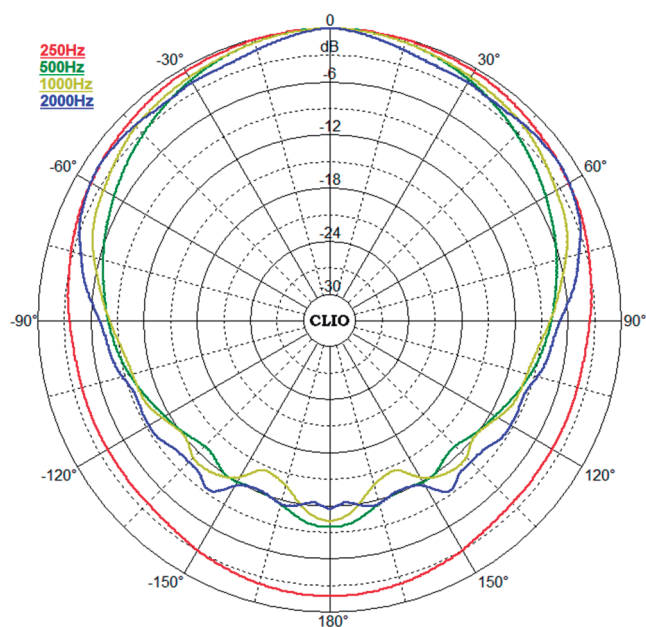
Ligação dos Speakon IN/OUT 1+ e 1- (LOW), 2+ e 2- (HIGH)
IMPORTANTE Antes de conectar o cabo de potência na MMK12P, certifique-se da posição da chave seletora BI-AMP ou FULL. Se a chave seletora não estiver na posição compatível com o sistema de amplificação, os transdutores podem ser danificados.

NOTAS

¹ Medido com resolução de frequência de 1/3 de oitava em câmara semi-anecóica a quatro metros de distância. Resposta de frequência com variação máxima de ±3dB.

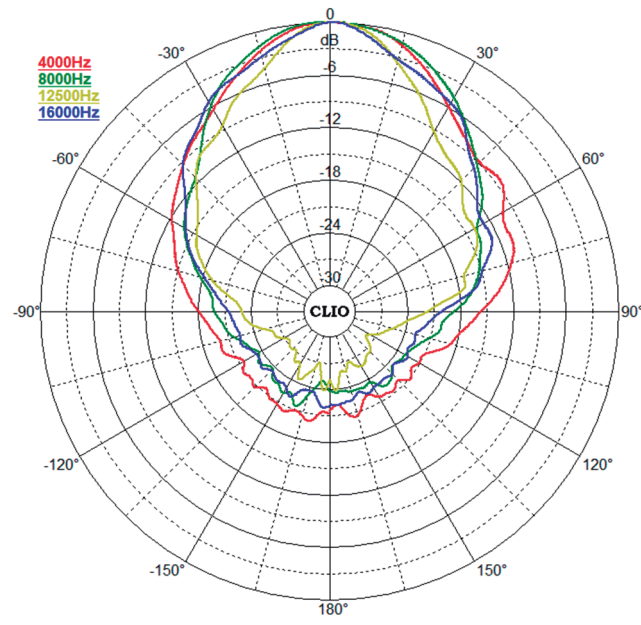
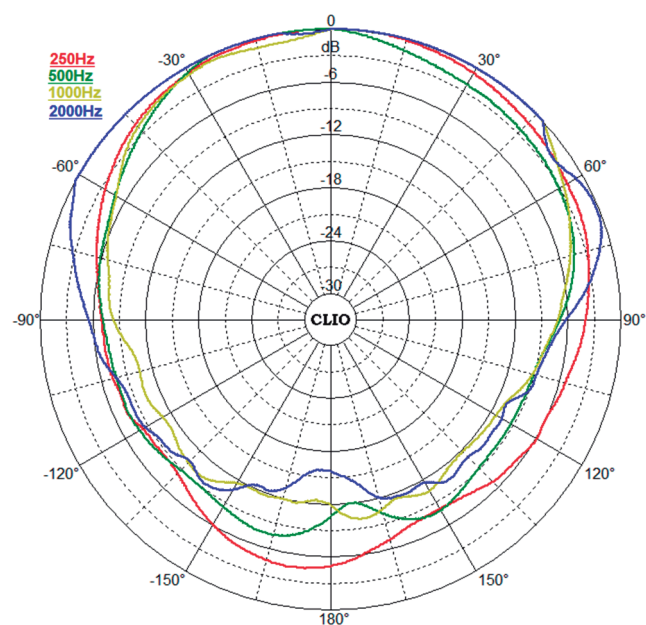
CARACTERÍSTICAS ACÚSTICAS

Diagrama Polar - Horizontal



Medida em câmara semi-aneecóica, no eixo e resolução de 1/3 de oitava

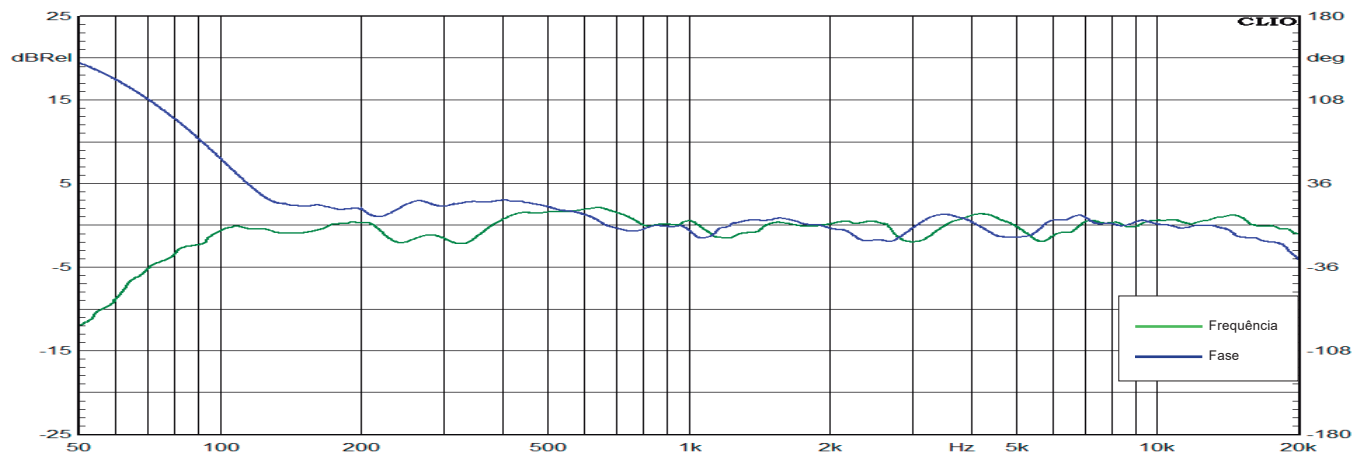
Diagrama Polar - Vertical



Medida em câmara semi-aneecóica, no eixo e resolução de 1/3 de oitava

CARACTERÍSTICAS ACÚSTICAS

Resposta de Frequência e Fase



Medida em câmara semi-aneecóica, no eixo e resolução de 1/3 de oitava