

DIGITAL SERIES



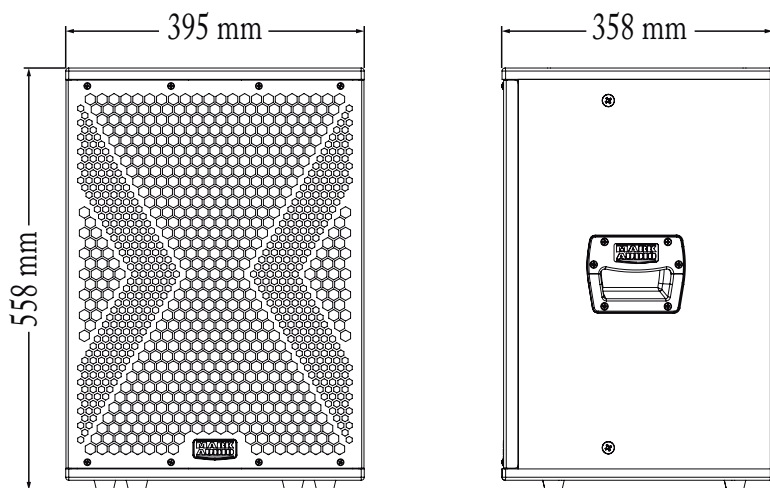
MANUAL TÉCNICO

FMK 12P Compact
Loudspeaker



by **ATTACK**
AUDIO SYSTEM

Dimensões	558 mm x 395 mm x 358 mm (AxLxP)
Peso	18 kg
Construção	MDF.H
Acabamento	Poliéster preto liso
Tela de proteção	Aço com furo sextavado Revestimento em pintura texturizada preta
Conexão	2 x Speakon®



Caixa de duas vias passiva, compacta, prática e possui excelente desempenho. Foi projetada para ser utilizada como caixa frontal principal ou auxiliar em pequenas e médias áreas de sonorização com excepcional performance.

A via de alta frequência é composta por um driver de compressão com garganta de 1" com diafragma de titânio, acoplado em uma corneta de diretividade constante com 70° de cobertura horizontal e 40° de cobertura vertical. A via de baixa frequência possui um alto-falante de 12" montado em caixa bass reflex.

Foi projetada para ser utilizada em conjunto com a FMK12 ou com outro sistema amplificado. Possui uma chave seletora que permite a

utilização tanto no modo BI-AMP (para sistemas bi-amplificados/FMK12) ou no modo FULL, onde o sinal de alta frequência passa por um filtro passa-altas com sistema de proteção contra baixas frequências e sobrecarga.

A relação potência x eficiência x tamanho e facilidade de utilização fazem da FMK12P uma surpreendente e marcante experiência em desempenho, podendo ser utilizada em teatros, igrejas, clubes, ginásios de esportes, etc.

O acabamento em resina epóxi preto, associado com a tela de proteção frontal com pintura eletrostática preta, fornece elevado grau de proteção.

CARACTERÍSTICAS

- Transdutores - LOW - 1 x 12" / HIGH - 1 x driver de compressão 1";
- Potência máxima admissível - alto-falante: 300 W AES @ 8 Ohms / driver: 40 W AES @ 8 Ohms
- Resposta em frequência - 65 Hz - 20 kHz -6dB;
- Cobertura - Horizontal - 70° / Vertical - 40°;
- Conectores de áudio - 2 x Speakon®;
- Dimensões - 558 mm x 395 mm x 358 mm (AxLxP)
- Peso - 18 kg;

APLICAÇÕES

- Sonorização de eventos corporativos.
- Sonorização de centros esportivos, teatros, igrejas e clubes.
- Sidefill.

Acústica

Resposta de frequência¹ 65 Hz - 20 kHz -6 dB

Sensibilidade

Modo Full 96 dB / 1W@ 1m
Modo BI-AMP - LOW 96 dB / 1W@ 1m
Modo BI-AMP - HIGH 105 dB / 1W@ 1m

Corte recomendado

LOW HPF 65 Hz / Filtro 12 dB / 8ª ou Superior
HIGH HPF 2 kHz / Filtro 12 dB / 8ª ou Superior

Cobertura

Cobertura horizontal 70°
Cobertura vertical 40°

Transdutores

Frequência LOW Um alto-falante de 12"/Impedância nominal 8Ω/Diâmetro da bobina 2,55"
Frequência HIGH Um driver de compressão/Impedância nominal 8Ω/
Diâmetro da bobina 1,77"/Diâmetro do diafragma 1,77"/
Garganta 1"/Titânio

Entrada de Áudio

Conectores 2 x Speakon®

Potência máxima admissível

Alto-falante 300 W AES @ 8 Ohms
Driver 40 W AES @ 8 Ohms

Informações Gerais

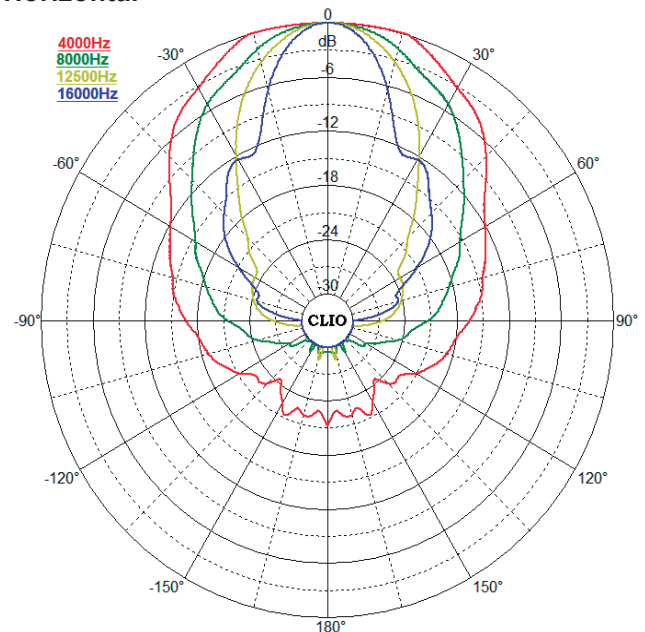
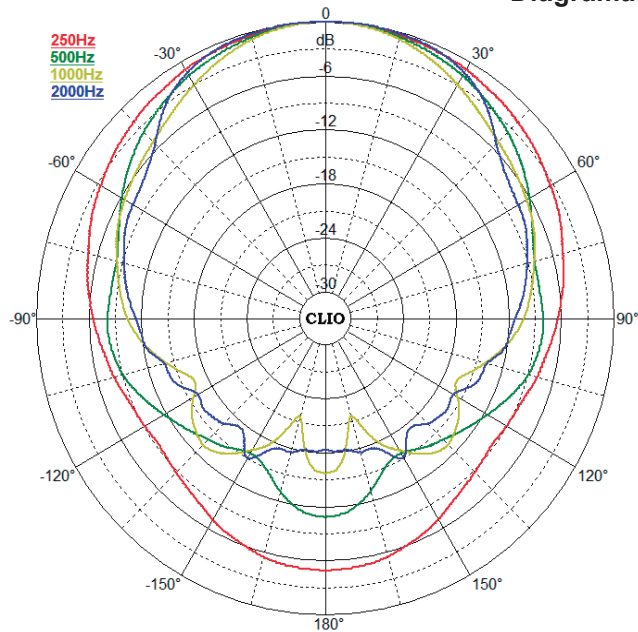
Ligação dos Speakon IN/OUT 1+ e 1- (LOW), 2+ e 2- (HIGH)
IMPORTANTE Antes de conectar o cabo de potência na FMK12P, certifique-se da posição da chave seletora BI-AMP ou FULL. Se a chave seletora não estiver na posição compatível com o sistema de amplificação, os transdutores podem ser danificados.

NOTAS

¹ Medido com resolução de frequência de 1/3 de oitava em câmara semi-anecóica a quatro metros de distância. Resposta de frequência com variação máxima de ±3dB.

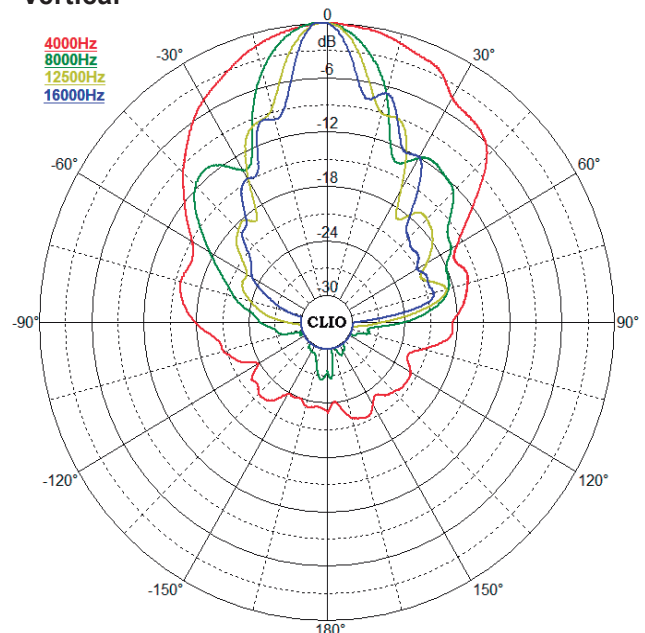
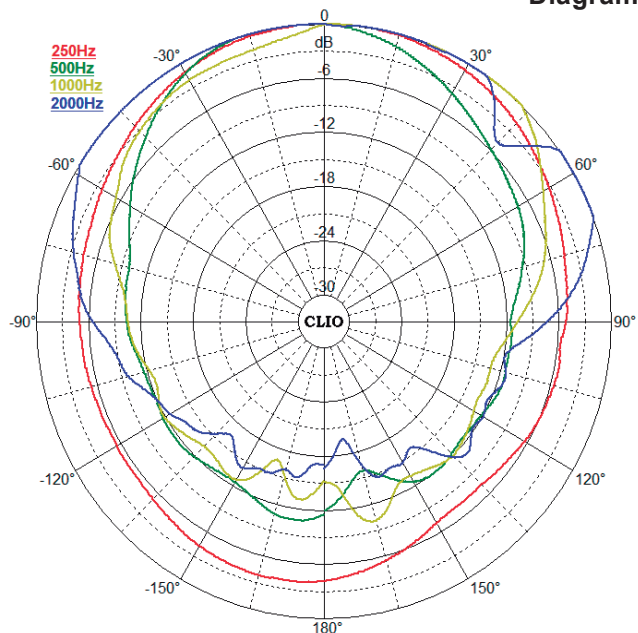
CARACTERÍSTICAS ACÚSTICAS

Diagrama Polar - Horizontal



Medida em câmara semi-aneecóica, no eixo e resolução de 1/3 de oitava

Diagrama Polar - Vertical

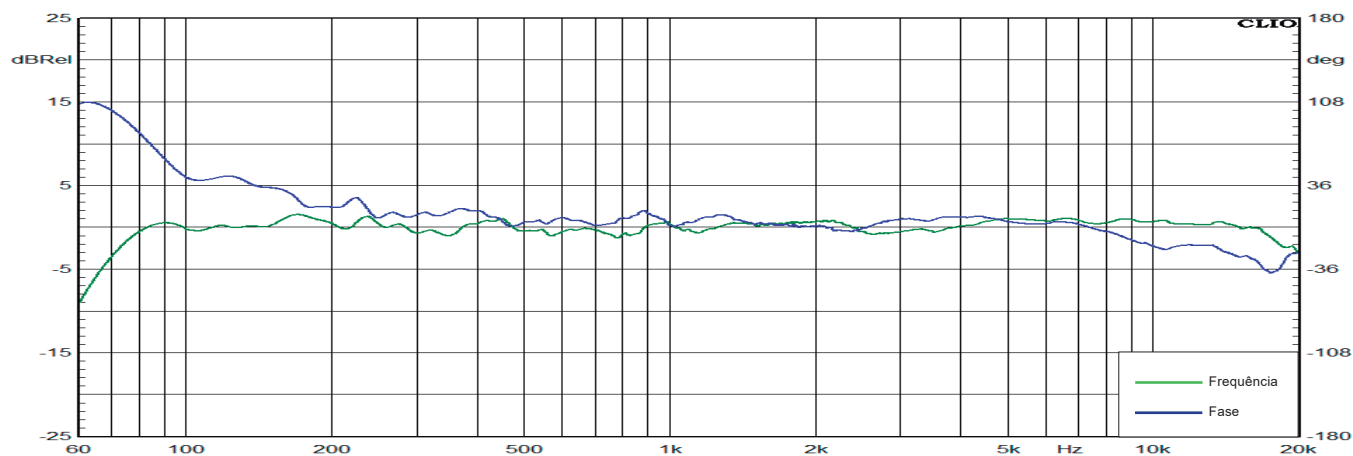


Medida em câmara semi-aneecóica, no eixo e resolução de 1/3 de oitava

Observação: Diagrama Polar referente a utilização da FMK12P interligada com a FMK12.

CARACTERÍSTICAS ACÚSTICAS

Resposta de Frequência e Fase



Medida em câmara semi-aneecóica, no eixo e resolução de 1/3 de oitava

Observação: Curva de frequência e fase referente a utilização da FMK12P interligada com a FMK12.