



MANUAL TÉCNICO

SA1200

DESCRIÇÃO



Caixa acústica amplificada, projetada para resposta de graves entre 40 Hz a 200 Hz (-10 dB). Utiliza um alto-falante de 15" e possui um sistema de processamento de sinais capaz de corrigir a resposta de frequência. A construção compacta possibilita a montagem em lugares que dispõem de pouco espaço mantendo o excepcional resultado sonoro.

Possui o sistema de LOW BOOST que possibilita ganho nas baixas frequências (graves), eliminando as sub frequências que danificam o alto-falante.

Conta também com o filtro LOW PASS e inversão de fase, ambos acionados por chave. Contém saída speaker auxiliar para conexão de outra caixa auxiliar com impedância de 8 Ohm. Para essa finalidade recomendamos o modelo SP1200. A caixa SA1200 pode compor um sistema ativo de duas vias, onde recomenda-se a utilização de caixas CA1200.

O acabamento em resina epóxi preta, associado com a tela de proteção frontal e pintura eletrostática preta, fornecem alto grau de proteção e excelente design para este modelo.

Com ótima relação de custo benefício, garante excelente desempenho em várias aplicações, seguindo os padrões de qualidade da Mark Audio.

CARACTERÍSTICAS

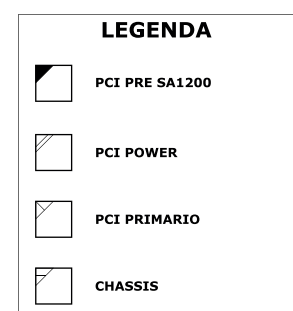
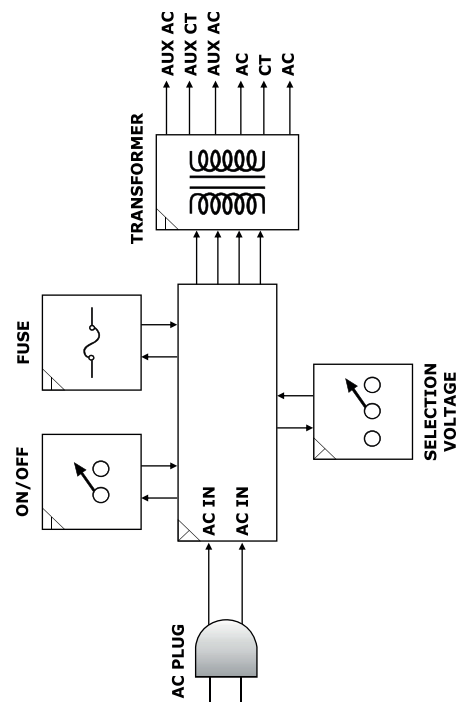
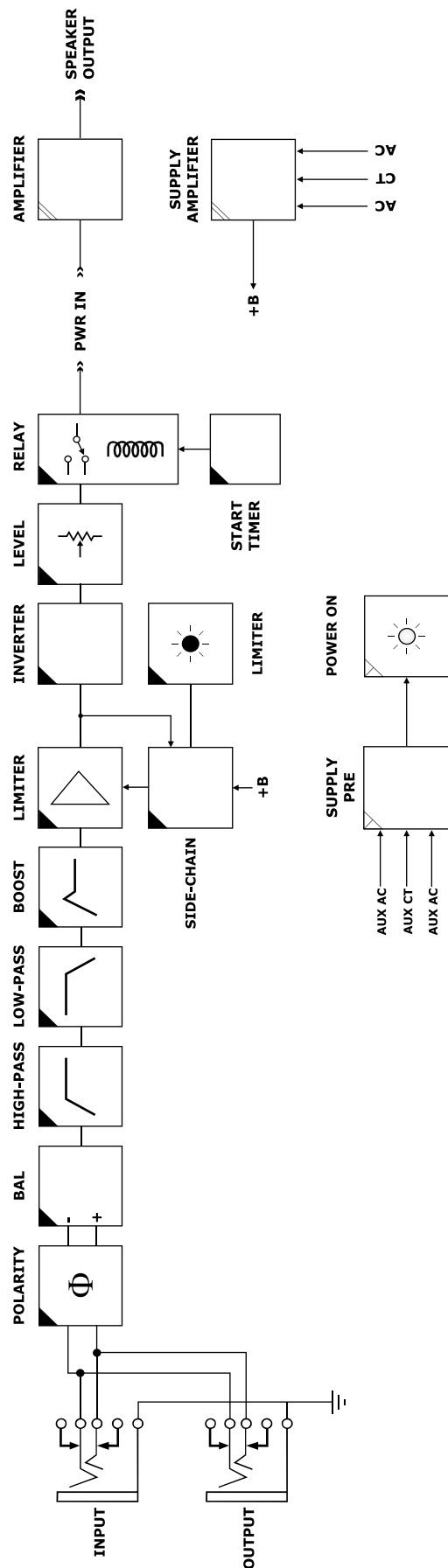
- Caixa processada para graves;
- 1 x alto-falante de 15";
- Entradas balanceadas;
- Entrada de LINE com conectores 1/4" TRS;
- Controle de volume;
- Circuito de limiter;
- Led de indicação de limiter;
- Led de indicação de ON / OFF;
- Saída speaker auxiliar (8 Ohm mínimo);
- Filtro Low Pass selecionável por chave;
- Inversão de polaridade selecionável por chave;
- Low Boost selecionável por chave;
- Potência de 320 W;
- Operação em 127 ou 220 VAC;
- Cabo de energia padrão NBR 14.136;
- Acabamento em resina para a caixa e pintura eletrostática preta para a tela de proteção;
- Alças plásticas laterais;
- Suporte plástico para tripé;
- Construção mecânica robusta.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

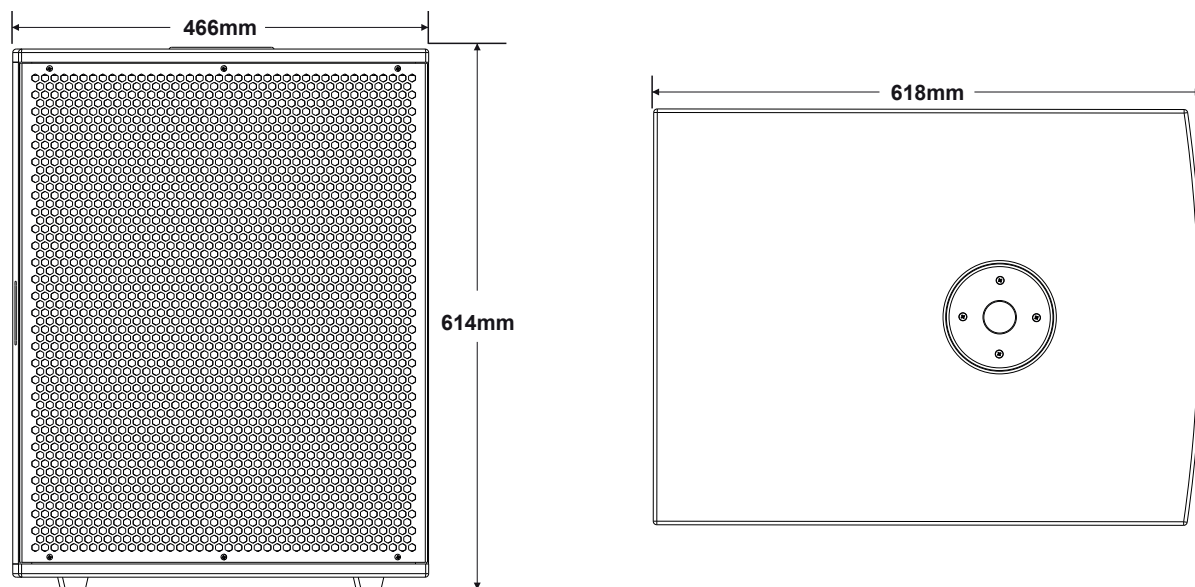
Parâmetro	Especificação	Unidade	Condições e Comentários
Acústica			
Range de operação	40 a 300	Hz	Range de frequência máximo recomendado. A resposta de frequência depende das condições acústicas do ambiente Medida em campo livre, plano ao terra, resolução de 1/3 de oitava a 4 metros de distância Valor calculado
Resposta em frequência (±10 dB)	40 a 200	Hz	
Pressão sonora máxima de pico	118	dB SPL	
Corte Sistema Multi-Vias			
Valor recomendado	80	Hz	Low Pass - 24 dB / 8ª
Transdutores			
Low	1 x 15"		Bass reflex
Audio Input			
Impedância de entrada LINE	47 94	kΩ kΩ	Desbalanceada Balanceada
Máximo sinal de entrada	+21	dBu	Fixa
Sensibilidade	+4	dBu	
Controle de volume	- ∞ a 0	dB	
CMRR	>45	dB	
Amplificador			
Potência de saída 4Ω 8Ω	320 250	W W	Potência rms, THD + N de 10%, rede elétrica corrigida para 127 VAC, entrada senoidal de 1 kHz, filtro de 22 Hz a 22 kHz, com limiter desabilitado
Distorção harmônica - THD + N%	<0,10	%	Medida com potência máxima -3 dB, 1 kHz, carga de 4Ω, filtro de 22 Hz a 22 kHz e rede elétrica de 127 VAC
Relação sinal / ruído	>70		Medida com potência máxima, 1 kHz, carga de 4Ω, filtro de 22 Hz a 22 kHz e rede elétrica de 127 VAC
Damping	>300		
Classe de operação	AB		
AC Power			
Plugue	1 x		Padrão NBR 14.136
Chave ON / OFF	1 x		Interruptor tecla
Range de operação	100 a 130 (127) 200 a 240 (220)	VAC VAC	Frequência de 50 - 60 Hz Frequência de 50 - 60 Hz
Consumo máximo	600	VA	Sinal senoidal 1 kHz, carga resistiva 4Ω, THD + N = 10%, rede elétrica de 127 VAC
Fusíveis	2,5 5,0	A A	2,5 / 250 VAC (20 mm) para operação em rede de 220 VAC 5,0 / 250 VAC (20 mm) para operação em rede de 127 VAC
Dados Gerais			
Conectores de entrada	1 x jack 1/4" TRS		Líquido MDF.H Pintura eletrostática preta
Conector de saída paralela	1 x jack 1/4" TRS		
Conector de saída speaker auxiliar	1 x Speakon®		
Controles	Volume, chave ON / OFF, equalização		
Indicadores	ON / OFF e limiter		
Peso	35	kg	
Construção	Madeira		
Acabamento	Poliéster preto		
Tela	Aço		
Dimensões			
Altura	614	mm	
Largura	466	mm	
Profundidade	618	mm	

Todas as especificações são baseadas em valores típicos.

DIAGRAMA EM BLOCOS



DIMENSÕES



CONSIDERAÇÕES GERAIS

- Nunca exceda o nível nominal de sinal de +4 dBu, pois níveis muito acima deste valor serão limitados pelo circuito de proteção e podem fazer com que o sistema tenha a sonoridade prejudicada (excesso de compressão) e também pode diminuir a vida útil dos transdutores;
- Utilize sempre cabos e conexões de alta qualidade. Aconselhamos a utilização dos cabos e conectores fornecidos pela empresa Wireconex (www.wireconex.com);
- Utilize sempre a configuração balanceada para distribuição do sinal de áudio;
- Em caso de problemas com amplificadores ou transdutores contactar imediatamente a assistência técnica da Mark Audio. Em hipótese alguma efetue reparos sem orientação técnica qualificada.



Mark Audio Indústria e Comércio de Aparelhos de Som LTDA.
Fone: (43) 2102 0102
www.markaudio.com.br markaudio@markaudio.com.br